

⑫

- II. 現代のコンサート・ライブにおいて、演奏されまた受容されている音楽の多くは、遠く過去の音楽である。我々にとって、現代に作曲された音楽ではなく、過去の音楽を演奏そして受容することについて、自らの考えを述べなさい。（解答用紙1枚分、字数制限なし）