20110302

生徒コード ネコヤナギ 3月 2週分 澤 先生 月 日 時 分 ～ 時 分

構成用紙

「創造の秘密」に迫ろう！

◆構成
ポイントとなる箇所を用いて要約しよう！

◆題材
体験実例をしっかり用意。

- 何かを試した
- 組み合わせた
- 試行錯誤
- 失敗 → 成功

題名 レオナルド・ダ・ヴィンチ(感)

ヒント：いろいろなことを試してみる⇒創造

いつ頃の話？
6年生

思い出メモ
算数の応用問題 ああやったり こうやったり

どんなこと？
友達がきれいな○が できただけで アイシタイ 高おどろくほどだったっと言った

今はどう？
バカだな～

のこころ…

どう思った？
~~バカだなぁ~~
でもいかりとすごいかも

これがモナリザ ダ・ヴィンチの名作

ダ・ヴィンチについて調べるのもgood！

取材メモ

誰から？ 何から？
自分

どんなこと？
さんすうもじんせいと思しどうなもの

カレーにチョコを入れてみたら

ヨーグルトも

みそも

コーヒーも!?

○○と△△をまぜてみたら すばらしいドレッシングが!!

どう思った？
さんすうもこれまでならんてことをたしてくふうする

人生もまちがいをふりかえし楽しい人生がすくられる。

もし 自分なら

主ちがいをむかいにみちびく

似た話から導いた「わかったこと」を考える。

ペンネーム 名前

飯ごうにクレンザーをぬるとこげないぞ。

やってみろ

◆表現
ぴったりなたとえや ことわざを入れる

まるで人体実験のようー

◆主題
なにかとなにかをかけばなにかがうみだされる。それをかんがえるのが自分

すぐ人に聞かず何でも自分の手で試すことが創造の第一歩だ

とわかった。

準備 ok!

かわいい子には…

虎穴に入らずんば…

禍転じて

元気は成功の元